



©平館平

Family Concert



指揮:キハラ 良尚



ピアノ:藤井 亜紀



高崎市少年少女合唱団

プレイガイド

A 群馬音楽センター	027-322-4527
B 高崎市文化会館	027-325-0681
C 高崎シティギャラリー	027-328-5050
D 箕郷文化会館	027-371-7211
E 新町文化ホール	0274-42-9133
F 榛名文化会館	027-374-5001
G 吉井文化会館	027-387-3211
H 高崎市倉渚支所(地域振興課)	027-378-4522
I 高崎市群馬支所(地域振興課)	027-373-2604

*定休日:A・B月曜、D~G月曜・火曜、H・土曜・日曜・祝日

- *発売日のプレイガイド(受付時間8:30~17:15)での販売は窓口のみです。電話予約は翌日より受付いたします。
- *やむを得ず公演中止、または日程、内容が変更となる場合がございます。
- *チケット購入の際には、中止や延期のご連絡をさせていただくため、お名前、お電話番号を確認しております。ご協力をお願いします。
- *公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等はいたしかねますのでご了承ください。
- *駐車台数に限りがありますので、乗り合わせでのご来場にご協力ください。
- *公演当日の状況によっては、詰込駐車をお願いすることもあります。

2018
10/28日
14:00開演 13:30開場

全席指定

一般 3,000円
(友の会2,700円)
学生 2,000円

チケット発売日
7月27日(金)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

出演者

〈指揮〉キハラ 良尚
〈ピアノ〉藤井 亜紀
〈合唱〉東京混声合唱団
高崎市少年少女合唱団

曲目

「コンダリラ」
「荒城の月」
「待ちぼうけ」
「音楽の好きな街
～高崎のこどもたちのマーチ～」
「心の瞳」
「手紙」ほか

主催/高崎市 後援/ラジオ高崎

お問い合わせ

箕郷文化会館
〒370-3102 群馬県高崎市箕郷町生原922-1
TEL027-371-7211

東京混声合唱団 ファミリーコンサート

高崎市少年少女合唱団とともに!!

in
箕郷

東京混声合唱団

Family Concert



©平銘平

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京・大阪での定期演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間200回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団との合同演奏、指導者派遣等も精力的に行っている。文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞、1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。

2017年4月には音楽監督である山田和樹指揮によりロストロポーヴィチ国際フェスティバル(ロシア・モスクワ)に出演、同年11月に出演したオペラ「ルサルカ」(日生劇場)は平成29年度(第72回)文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞した。 <http://toukon1956.com/>(ホームページ)

東京混声合唱団 ファミリーコンサート

高崎市少年少女合唱団とともに!!

in
箕郷

高崎市少年少女合唱団



高崎市少年少女合唱団は、1984年(昭和59年)に誕生。創立34年になります。毎週日曜日の10時~12時、53名の団員(幼稚園生から高校3年生まで)で楽しく練習をしています。「国民文化祭」「ねりんピック群馬」等各種のイベントに出演し、ウィーン少年合唱団やワルシャワ少年合唱団との共演や、老人ホーム訪問コンサート等、地域に愛される合唱団に成長してきました。澄んだ歌声と透明なハーモニー、アカペラからミュージカルまで活気と魅力にあふれる豊かな表現力は、近年高い評価を得ています。



よし なお
キハラ 良尚 (指揮)

東京藝術大学附属音楽高校ピアノ科卒業と同時に渡欧。グラーツ国立音楽大学指揮科、同大学大学院修士課程オーケストラ指揮科、合唱指揮科、コレペティツィオン科修了。ベルリン芸術大学大学院オーケストラ指揮科研究課程修了。グラーツ国立音楽大学より学業奨励賞。オーストリア、ドイツの歌劇場にて研鑽を積む。これまでにポーランド国立放送響、ベルリン・ドイツ響、マクデブルク歌劇場管ほかを指揮。ローム ミュージック ファンデーション奨学生、本庄国際奨学財団奨学生、文化庁新進芸術家海外研修員。五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。



ふじい あき
藤井 亜紀 (ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高等学校、同大学を卒業後、渡独しミュンヘン国立音大大学院修了、国家演奏家資格取得。バロックから現代まで幅広いレパートリーを持ち、そのピアノイズムは各音楽誌等で高い評価を得ている。国内はもとよりハンガリーやフランスをはじめヨーロッパ各地で多数公演。ソロはもとより、アンサンブルピアニストとして国内外の第一線のアーティストからの篤い信頼を得ている。2011年には「W100 ピアニストジャンルを超えた女性演奏家たち」(シンコーミュージック・エンタテイメント)で広く紹介された。現在、聖徳大学音楽学部講師。オフィシャルサイト <http://www.akifujiipf.com>

箕郷文化会館

〒370-3102

群馬県高崎市箕郷町生原922-1

TEL 027-371-7211

